VIẾT

VIẾT BÀI VĂN NGHỊ LUẬN PHÂN TÍCH, ĐÁNH GIÁ MỘT TÁC PHẨM VĂN HỌC. (CHỦ ĐỀ VÀ NHÂN VẬT TRONG TÁC PHẨM TRUYỆN)

Thời lượng: 2 tiết

I. MỤC TIÊU DẠY HỌC

1. Năng lực:

1.1. Năng lực đặc thù:

– HS hiểu được đặc điểm, yêu cầu của bài văn nghị luận, phân tích, đánh giá một tác phẩm văn học theo hướng khái quát chủ đề, phân tích nhân vật trong quan hệ với chủ đề, những đặc sắc về nghệ thuật xây dựng nhân vật và tác dụng của chúng.

- Từ định hướng trên, HS biết viết bài văn phân tích, đánh giá chủ đề và những đặc sắc của nhân vật trong tác phẩm truyện, đáp ứng yêu cầu về kiểu bài nghị luận văn học:

1.2. Năng lực chung

– Giao tiếp, hợp tác: Biết phản hồi thích hợp đối với bài viết của bạn.

– Tự chủ và tự học: Chủ động, tích cực thực hiện nhiệm vụ học tập được giao.

2. Phẩm chất:

Biết trân trọng những giá trị nhân văn, những bài học cuộc sống chứa đựng trong các tác phẩm văn học thông qua chủ đề và nhân vật trong tác phẩm VH đó.

IV. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- Máy chiếu (nếu có), giấy A0, bút lông, SGK, SGV, phiếu học tập, bảng kiểm.

V. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG MỞ ĐẦU

1. Hoạt động xác định nhiệm vụ viết

a. Mục tiêu:

Xác định được nhiệm vụ viết.

b. Nội dung: Nhiệm vụ viết của tiết học

c. Sản phẩm: Câu trả lời của HS về nhiệm vụ học tập cần thực hiện.

d. Tổ chức hoạt động:

**** Giao nhiệm vụ học tập:***

GV yêu cầu HS đọc khung *Tri thức về kiểu bài* trong SGK, tên đề mục, phần kiểu bài và yêu cầu đối với kiểu bài. GV đặt cho HS câu hỏi: *Dựa vào tri thức về kiểu bài và tên đề mục phần kĩ năng Viết, các em hãy cho biết: trong bài học này, chúng ta sẽ thực hiện nhiệm vụ viết nào?*

**** Thực hiện nhiệm vụ học tập:***

Cá nhân HS đọc SGK và tìm câu trả lời.

**** Báo cáo, thảo luận:***
HS trả lời trước lớp về nhiệm vụ học tập sẽ thực hiện.
**** Kết luận, nhận định:***
GV nhận xét câu trả lời của HS, xác nhận lại nhiệm vụ học tập: Ở bài học này, HS cần học cách viết bài văn nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và những đặc sắc của nhân vật trong tác phẩm truyện
2. Hoạt động giới thiệu tình huống giao tiếp khi thực hiện bài viết
a. Mục tiêu:
Nhận biết được tình huống giao tiếp khi thực hiện bài viết nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và những đặc sắc của nhân vật trong tác phẩm truyện
b. Nội dung: Tình huống giao tiếp khi thực hiện bài viết.
c. Sản phẩm: Câu trả lời của HS.
d. Tổ chức hoạt động:
**** Giao nhiệm vụ học tập:***
- GV tổ chức cho HS thảo luận nhóm đôi (think-pair-share) về câu hỏi: *Trong cuộc sống, người ta thường viết bài văn nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và những đặc sắc của nhân vật trong tác phẩm truyện trong những tình huống nào?*
**** Thực hiện nhiệm vụ học tập:***
Nhóm đôi HS thảo luận và tìm câu trả lời.
**** Báo cáo, thảo luận:***
Một vài nhóm HS trình bày. Các nhóm khác bổ sung nếu có hoặc tất cả các nhóm cùng dán/ghim câu trả lời (giấy note) lên bảng phụ.
**** Kết luận, nhận định:***
- GV nhận xét kết quả thực hiện nhiệm vụ của HS và hướng dẫn HS tổng hợp vấn đề dựa trên hướng tham khảo sau:
Một số tình huống trong cuộc sống mà chúng ta thường viết bài văn nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và những đặc sắc của nhân vật: viết bài Review sách cho câu lạc bộ Sách và hành động của nhà trường, viết bài tham gia dự thi cuộc thi viết Đại sứ văn hóa đọc, viết bài chuẩn bị cho cuộc thuyết trình/thảo luận của câu lạc bộ văn học nghệ thuật của nhà trường, làm viết bài thi/kiểm tra….
→ GV dẫn dắt, giới thiệu bài mới.
B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI
1. Hoạt động tìm hiểu tri thức về kiểu bài
a. Mục tiêu:
HS nhận biết được kiểu bài, yêu cầu đối với văn bản nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và những đặc sắc của nhân vật trong tác phẩm truyện
b. Nội dung: Đặc điểm của kiểu bài và yêu cầu đối với văn bản nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và những đặc sắc của nhân vật trong tác phẩm truyện
c. Sản phẩm:

Câu trả lời của HS về kiểu bài, yêu cầu đối với văn bản nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và nhân vật trong tác phẩm truyện

d. Tổ chức hoạt động:

**** Giao nhiệm vụ học tập:***

GV yêu cầu HS đọc khung *Yêu cầu về kiểu bài* trong SGK Tr.61 và trả lời câu hỏi:

– Nhiệm vụ (1): *Trong bài học số 1 (kì I) chúng ta đã học kiểu bài nghị luận, phân tích, đánh giá một tác phẩm truyện nhưng tập trung hướng vào vấn đề nào của truyện?*

– Nhiệm vụ (2): *Khi viết bài nghị luận phân tích, đánh giá một tác phẩm văn học (theo hướng khái quát chủ đề và nhân vật) cần chú ý đến những yêu cầu gì về việc phân tích tác phẩm theo đặc trưng thể loại? Chỉ ra điểm giống và khác với yêu cầu của kiểu bài Phân tích, đánh giá một tác phẩm truyện theo hướng khái quát chủ đề và những đặc sắc về hình thức nghệ thuật?*

**** Thực hiện nhiệm vụ học tập:***

HS đọc SGK, nhận biết thông tin và tìm câu trả lời.

* ***Báo cáo, thảo luận:***

Hai HS trình bày trước lớp ý kiến của mình. GV hướng dẫn các HS khác nhận xét, góp ý, bổ sung.

**** Kết luận, nhận định:***

GV bổ sung ý kiến của HS, nhấn mạnh hướng dẫn HS chốt ý:

- Kì I, chúng ta đã học kiểu bài nghị luận phân tích, đánh giá một tác phẩm tryện theo hướng hướng khái quát về chủ đề và những đặc sắc nghệ thuật của tác phẩm truyện.
- Yêu cầu đối với kiểu bài nghị luận phân tích, đánh giá một tác phẩm văn học theo hướng khái quát về chủ đề và nhân vật trong tác phẩm truyện:

+ Giới thiệu được những thông tin khái quát về tác phẩm truyện.

+ Nêu nhận xét khái quát về giá trị của tác phẩm.

+ Nêu được nét riêng về chủ đề của tác phẩm.

+ Phân tích mối quan hệ gắn kết giữa chủ đề và các nhân vật trong tác phẩm.

+ Đánh giá khái quát về thành công hay hạn chế của tác phẩm nhìn từ mối quan hệ giữa chủ đề và nhân vật.

+ Phát biểu được tác động của chủ đề tác phẩm, nhân vật trong tác phẩm đối với bản thân.

- Điểm giống và khác giữa 2 kiểu bài nghị luận phân tích, đánh giá một tác phẩm truyện:

+ Giống (1), (2), (4), (5)

2. Hoạt động đọc và phân tích bài viết tham khảo

a. Mục tiêu: Nhận biết các yêu cầu về kiểu bài thông qua việc quan sát, đọc và phân tích VB mẫu.

b. Nội dung: Đọc và phân tích bài viết tham khảo.

c. Sản phẩm:

Các câu trả lời của HS về đặc điểm, yêu cầu của kiểu bài thông qua việc phân tích VB mẫu.

d. Tổ chức hoạt động:

**** Giao nhiệm vụ học tập*:**

- GV chiếu ngữ liệu tham khảo theo từng đoạn và yêu cầu HS đọc thầm VB mẫu (Tr. 62, 63), chú ý những thông tin chứa trong tet box. Sau đó, GV yêu cầu nhóm đôi thảo luận (think – pair – share) để trả lời câu hỏi hướng dẫn phân tích kiểu bài.

Yêu cầu HS đọc VB mẫu và hoàn thành phiếu học tập theo nhóm như sau:

PHIẾU HỌC TẬP SỐ 1: PHÂN TÍCH BÀI VIẾT THAM KHẢO

Yếu tố của VB	Câu hỏi thảo luận	Câu trả lời
Khái quát chủ đề	Chủ đề của "Chữ người tử tù" được tác giả bài viết khái quát bằng những câu nào?	
Triển khai vấn đề	Để tô đậm ý tưởng của bài viết, tác giả đã chọn cách dẫn dắt như thế nào?	
Khẳng định ý nghĩa của chủ đề và nhân vật	Ý nghĩa của chủ đề và nhân vật được khẳng định như thế nào qua bài viết?	

**** Thực hiện nhiệm vụ học tập***:

HS thực hiện nhiệm vụ cá nhân, sau đó chia sẻ với bạn bên cạnh và điền thông tin vào phiếu học tập.

**** Báo cáo, thảo luận:***

Đại diện 2 – 3 nhóm đôi trình bày, các nhóm khác bổ sung.

**** Kết luận, nhận định:***

GV nhận xét câu trả lời của HS:

Yếu tố của VB	Câu hỏi thảo luận	Câu trả lời
Khái quát chủ đề	Chủ đề của "Chữ người tử tù" được tác giả bài viết khái quát bằng những câu nào?	Đấy là cự chiến thắng của ánh sáng đối với bóng tối, của cái tài, cái đẹp đối với cái nhem nuốc, tục tằn, của thiên lương đối với cái ác.
Triển khai vấn đề	Để tô đậm ý tưởng của bài viết, tác giả đã chọn cách dẫn dắt như	Dẫn dắt độc giả đi từ những hiểu biết về phong cách NT của nhà văn → nắm bắt các biểu hiện sinh

	thế nào?	động của phong cách đó trong truyện ngắn CNTT, kết hợp phân tích tác phẩm với mở rộng bình luận về những giá trị cao quý ở đời nhằm tạo điểm nhấn cho bài viết.
Khẳng định ý nghĩa của chủ đề và nhân vật	Ý nghĩa của chủ đề và nhân vật được khẳng định như thế nào qua bài viết?	Có những cái cúi đầu làm cho con người bỗng trở nên cao cả hơn, lớn lao hơn, lầm liệt hơn, sang trọng hơn. Đó là cái cúi đầu trước cái tài, cái đẹp, cái thiên lương.

➔ Rút ra những thao tác cơ bản từ bài viết Tham khảo:

1.– Mở bài: giới thiệu được truyện kể cần phân tích, đánh giá (tên tác phẩm, tác giả, xuất xứ, tác giả) và nêu định hướng của bài viết: nhìn nhận vai trò của nhân vật trong việc thể hiện chủ đề.

– Thân bài: lần lượt trình bày các luận điểm làm nổi bật chủ đề và phân tích các nhân vật tiêu biểu (Huấn Cao, quản ngục) trong mối quan hệ với chủ đề, góp phần làm nổi bật chủ đề của truyện.

Các luận điểm trong ngữ liệu được sắp xếp hợp lí, theo trình tự phân tích, đánh giá chủ đề trước, phân tích các nhân vật và mối quan hệ giữa nhân vật với chủ đề sau. Trong mỗi luận điểm, có sự kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và bằng chứng

thoại.

– Kết bài: khẳng định lại ý nghĩa của chủ đề và các nhân vật trong truyện và tác động đối với độc giả.

3. Hoạt động hướng dẫn quy trình viết

a. Mục tiêu: Nhận biết được những thao tác cần làm, những lưu ý khi thực hiện các bước trong quy trình viết bài văn nghị luận phân tích, đánh giá một truyện kể.

b. Nội dung: Quy trình viết bài.

c. Sản phẩm: Bảng tóm tắt quy trình viết của HS (theo mẫu PHT số 2).

d. Tổ chức hoạt động

**** Giao nhiệm vụ HT:*** HS đọc phần Thực hành viết theo quy trình (SGK/ tr.64), sau đó thảo luận nhóm 4 – 6 HS và điền thông tin vào bảng theo mẫu sau:

PHT SỐ 2: QUY TRÌNH VIẾT BÀI VĂN NGHỊ LUẬN PHÂN TÍCH, ĐÁNH GIÁ CHỦ ĐỀ VÀ NHÂN VẬT TRONG TÁC PHẨM TRUYỆN.		
Quy trình viết	**Thao tác cần làm**	**Lưu ý**
Bước 1: Chuẩn bị viết	Xác định tác phẩm truyện	
Bước 2: Tìm ý, lập dàn ý	Tìm ý	
	Lập dàn ý	
Bước 3: Viết bài	Viết bài văn hoàn chỉnh	
Bước 4: Chỉnh sửa và hoàn thiện	Đọc lại bài viết, chỉnh sửa và hoàn thiện.	

***Thực hiện nhiệm vụ HT:** Cá nhân HS đọc SGK, thảo luận nhóm và hoàn thành bảng.

**** Báo cáo, thảo luận:*** 1 – 2 nhóm HS trình bày kết quả. Các HS khác nhận xét, bổ sung.

**** Kết luận, nhận định:*** GV đánh giá, nhận xét, kết luận dựa vào bảng sau:

PHT SỐ 2: **QUY TRÌNH VIẾT BÀI VĂN NGHỊ LUẬN PHÂN TÍCH, ĐÁNH GIÁ CHỦ ĐỀ VÀ NHÂN VẬT TRONG TÁC PHẨM TRUYỆN.**		
Quy trình viết	**Thao tác cần làm**	**Lưu ý**
Bước 1: Chuẩn bị viết	**Xác định tác phẩm truyện** – Lựa chọn một truyện kể đã học trong chương trình lớp 10 hoặc cấp 2 hoặc tác phẩm chưa học.	– Cần chọn truyện kể có chủ đề nổi bật, nhân vật gây ấn tượng mạnh, để lại những bài học sâu sắc về thái độ sống Nên chọn những tác phẩm mà HS thuận lợi trong việc thu thập tài liệu, tìm ý để chuẩn bị cho bài viết.
Bước 2: Tìm ý, lập dàn ý	**Tìm ý** Tìm ý trên hai phương diện: – Chủ đề và ý nghĩa, giá trị của chủ đề. Những nhân vật tiêu biểu bộc lộ chủ đề của truyện.	Có thể thực hiện bằng cách trả lời các câu hỏi gợi ý trong SGK.
	Lập dàn ý Sắp xếp các ý tìm được theo một trình tự hợp lí.	– Tham khảo những lưu ý khi lập dàn ý phần thân bài trong SGK. Cần đảm bảo bố cục ba phần của bài viết.
Bước 3: Viết bài	Từ dàn ý đã lập, viết thành bài văn hoàn chỉnh	Cần làm sáng tỏ các luận điểm của bài viết. Diễn đạt trong sáng, tự nhiên.
Bước 4: Chỉnh sửa và hoàn thiện	- Đọc lại bài viết và chỉnh sửa. - Rút ra kinh nghiệm khi viết bài văn phân tích đánh giá chủ đề và nhân vật trong truyện.	- Dựa vào bảng kiểm. - Có thể nhờ bạn đọc bài và góp ý.

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP VIẾT VĂN BẢN NGHỊ LUẬN PHÂN TÍCH, ĐÁNH GIÁ CHỦ ĐỀ VÀ NHÂN VẬT TRONG TÁC PHẨM TRUYỆN.

1. Hoạt động chuẩn bị trước khi viết:

a. Mục tiêu:

Biết cách xác định mục đích, đối tượng và đề tài..

b. Nội dung*:* Xác định tác phẩm truyện, mục đích, đối tượng

c. Sản phẩm: Câu trả lời của HS.

d. Tổ chức thực hiện:

**** Giao nhiệm vụ:***

- Bạn định viết về tác phẩm truyện nào?

- Vì sao bạn lại chọn tác phẩm truyện đó? (Truyện đó đề cập đến vấn đề gì của cuộc sống? Em cảm thấy ấn tượng với các nhân vật trong truyện đó đến mức nào?)

- Với tác phẩm truyện bạn chọn, bạn sẽ viết bài văn cho ai đọc, nhằm mục đích gì?

- Với đối tượng và mục đích ấy, bạn dự định sẽ chọn cách viết như thế nào?

- Bạn sẽ thu thập những tư liệu nào? Ở đâu?

**** Thực hiện nhiệm vụ***:

HS tìm câu trả lời, sau đó trao đổi với bạn kế bên.

**** Báo cáo, thảo luận:***

HS trình bày câu trả lời trước lớp.

**** Kết luận, nhận định:***

GV đánh giá, nhận xét.

2. Hoạt động tìm ý, lập dàn ý

a. Mục tiêu:

Biết tìm ý, lập dàn ý và viết văn bản nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và nhân vật trogn tác phẩm truyện.

b. Nội dung: Tìm ý và lập dàn ý cho bài viết

c. Sản phẩm: phiếu tìm ý, sơ đồ dàn ý.

d. Tổ chức thực hiện:

**** Giao nhiệm vụ:***

– HS về nhà điền vào phiếu tìm ý:

PHIẾU HỌC TẬP SỐ 3: PHIẾU TÌM Ý NHÓM/CÁ NHÂN: ……. Lớp:…… Nhiệm vụ: Tìm ý cho bài văn nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và những nét đặc sắc của nhân vật trong tác phẩm truyện. Gợi ý: Đọc lại truyện, suy nghĩ, tìm ý và ghi lại vào các ô sau:	
1.Tên truyện, tác giả.	…….
2. Vấn đề đời sống được truyện đề cập.	……... …….. …….. …….. ……..
3. Chủ đề của truyện và các khía cạnh biểu hiện của chủ đề là….	……... …….. ……..

	…….. ……..
4. Đặc điểm nổi bật của các nhân vật cần phân tích.	……... …….. …….. …….. ……..
5. Sự chi phối của chủ đề với các nhân vật (hoặc vai trò của các nhân vật trong việc thể hiện chủ đề).	……... …….. …….. …….. ……..
6. Ý nghĩa của truyện đối với đời sống thông qua việc phân tích chủ đề và nhân vật. Chủ đề và nhân vật được khắc họa góp phần thể hiện ý nghĩa gì của truyện đối với đời sống?	……... …….. …….. …….. ……..

– Dựa vào phiếu trên, HS lập dàn ý theo sơ đồ sau:

MỞ BÀI	Giới thiệu tác phẩm truyện, tác giả…… (Tác giả là ai? Có những tác phẩm nào tiêu biểu?
	Nêu nội dung khái quát cần phân tích, đánh giá……. (Tác phẩm được chọn phân tích có gì đặc sắc? Nhân vật nào đáng chú ý?)
THÂN BÀI	Nêu chủ đề truyện và phân tích, đánh giá các khía cạnh của chủ đề …….
	Nhân vật thứ nhất…có tác dụng làm nổi bật chủ đề là… Nhân vật thứ hai… có tác dụng làm nổi bật chủ đề là … Nhân vật thứ 3….có tác dụng làm nổi bật chủ đề là…. (Lựa chọn các khía cạnh nổi bật của nhân vật trong truyện để phân tích. Qua phân tích nhân vật phải nêu được chủ đề)
KẾT BÀI	Khái quát giá trị của tác phẩm từ chủ đề, nhân vật của truyện; nêu cảm xúc, suy nghĩ của bản thân về bài học cuộc sống nhận được…

3.Hoạt động viết bài (Thực hiện tại nhà)

- HS dựa trên dàn ý đã lập và những lưu ý trong SGK Tr.65, viết bài tại nhà.

– Trong quá trình viết, dùng *Bảng kiểm kĩ năng viết văn bản nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và nhân vật trong tác phẩm truyện* để tự điều chỉnh bài viết.

Nội dung kiểm tra		Đạt	Chưa đạt
Mở bài	Giới thiệu tác phẩm truyện (tên tác phẩm, thể loại, tác giả,...).		
	Nêu nội dung khái quát cần phân tích, đánh giá.		
Thân bài	Xác định chủ đề của tác phẩm.		
	Phân tích, đánh giá chủ đề của tác phẩm.		
	Phân tích một số nhân vật nổi bật của truyện		
	Qua phân tích nhân vật, nêu bật chủ đề của truyện.		
	Thể hiện được những suy nghĩ, cảm nhận của người viết về tác phẩm.		
	Có lí lẽ thuyết phục và bằng chứng tin cậy lấy từ tác phẩm.		
Kết bài	Khẳng định lại một cách khái quát đặc sắc của tác phẩm thông qua chủ đề và nhân vật của tác phẩm.		
	Bài học về thái độ sống mà bản thân rút ra được.		
Kĩ năng trình bày, diễn đạt	Sắp xếp luận điểm (lí lẽ và bằng chứng) hợp lí.		
	Lập luận chặt chẽ, trình bày mạch lạc.		
	Diễn đạt rõ ràng, gãy gọn, đáp ứng đúng yêu cầu của kiểu bài.		
	Sử dụng được các từ ngữ, câu văn tạo sự gắn kết giữa các luận điểm, giữa bằng chứng với lí lẽ.		

**** Thực hiện nhiệm vụ***:
HS về nhà thực hiện tìm ý, lập dàn ý và viết bài:
**** Báo cáo, thảo luận:***
Bài viết của HS sẽ được đọc trong tiết Trả bài: *Xem lại và chỉnh sửa, rút kinh nghiệm* được tổ chức trên lớp sau đó.
**** Kết luận, nhận định:***
GV đánh giá sản phẩm bài viết của HS dựa vào bảng kiểm (SGK/tr.85-86).

4. Hoạt động chỉnh sửa và hoàn thiện bài viết.

GV hướng dẫn HS sửa lại bài viết bằng cách đọc soát cẩn thận, căn cứ vào yêu cầu của kiểu bài, dàn ý, hướng dẫn chỉnh sửa và hoàn thiện trong SGK T.66 để chỉnh sửa lỗi chính tả, lỗi diễn đạt, bổ sung, thay đổi các phần (nếu cần) để viết lại thành bản sạch.

D. HOẠT ĐỘNG TRẢ BÀI.

1. Nhắc lại, khắc sâu yêu cầu của kiểu bài.

a. Mục tiêu:

Khắc sâu kiến thức về đặc điểm chung của kiểu bài nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và những đặc sắc của nhân vật trong tác phẩm truyện.
b. Nội dung: Đặc điểm và yêu cầu của kiểu bài nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và những đặc sắc của nhân vật trong tác phẩm truyện
c. Sản phẩm: Câu trả lời của HS.
d. Tổ chức thực hiện:
*** Giao nhiệm vụ:**
- GV nêu yêu cầu: Nhắc lại đặc điểm chung của kiểu bài nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và những đặc sắc của nhân vật trong tác phẩm truyện và những yêu cầu cụ thể cần đạt của kiểu bài này?.
*** Thực hiện nhiệm vụ**: GV nhớ lại và suy nghĩ trả lời.
*** Báo cáo, thảo luận:** 1 → 2 HS trả lời câu hỏi.
*** Kết luận, nhận định**: GV bổ sung và nhấn mạnh các yêu cầu cơ bản của kiểu bài nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và những đặc sắc của nhân vật trong tác phẩm truyện

2. Trả bài cho HS xem lại và chỉnh sửa bài viết.
a. Mục tiêu:
Biết cách xem lại và chỉnh sửa văn bản nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và nhân vật trong tác phẩm truyện của bản thân và của các bạn khác trong lớp.
b. Nội dung: Xem lại và chỉnh sửa bài đã viết.
c. Sản phẩm: Phần nhận xét, đánh giá bài viết của HS.
d. Tổ chức thực hiện:
**** Giao nhiệm vụ học tập*:**
– Nhiệm vụ (1): Nhóm 2 HS trao đổi văn bản nghị luận cho nhau để đọc bài của bạn.
– Nhiệm vụ (2): Mời 1 HS đọc văn bản nghị luận của mình trên lớp, các HS khác góp ý, trao đổi dựa vào bảng kiểm.
Hướng dẫn HS cách góp ý cho bạn bằng mẫu phiếu góp ý kiến sau:

Nội dung trao đổi về văn bản nghị luận…	**Câu trả lời**
Điều bạn làm tốt	
Kinh nghiệm học hỏi từ bạn	
Điều còn băn khoăn	
Phần đề xuất bạn chỉnh sửa	

**** Thực hiện nhiệm vụ học tập***:
– Trước tiên, cặp đôi HS thực hiện nhiệm vụ (1).
– Sau đó, HS thực hiện nhiệm vụ (2) với hình thức dạy học toàn lớp.
**** Báo cáo, thảo luận:***
Mời một số HS đọc bài viết trước lớp, sau đó các HS khác chia sẻ nhận xét về bài viết của bạn (dựa vào bảng kiểm SGK).
**** Kết luận, nhận định:***
GV đánh giá và nhận xét trên hai phương diện:
(1) Những ưu điểm cần phát huy và những điểm cần chỉnh sửa trong các văn bản nghị luận.
Lưu ý: nhắc HS tránh các lỗi hay gặp dưới đây:
– Bố cục bài viết thiếu cân đối (mở bài sơ sài/quá dài, kết luận sơ sài/quá dài).
– Các lí lẽ trong văn bản không được ngắt đoạn, nội dung thiếu mạch lạc, giữa

các đoạn văn không có từ/cụm từ để kết nối.
– Sa vào kể lể, tóm tắt lại nội dung tác phẩm tự sự hoặc tác phẩm kịch.
– Không phân tích được những nét đặc sắc về chủ đề và nhân vật của tác phẩm truyện dựa trên đặc điểm thể loại (ví dụ: phân tích, đánh giá tác phẩm truyện nhưng không tập trung vào không gian, thời gian, nhân vật, lời người kể chuyện, ,… vốn là những yếu tố đặc trưng của thể loại truyện).
– Độ dài văn bản không được đảm bảo: quá dài hoặc quá ngắn.

(2) Hướng dẫn HS sử dụng các nội dung trong bảng kiểm để hoàn thành phiếu góp ý cho văn bản nghị luận của bạn.

3. Hoạt động rút kinh nghiệm

a. Mục tiêu:

Rút ra được kinh nghiệm khi viết văn bản nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và nhân vật trong tác phẩm truyện.

b. Nội dung: Những kinh nghiệm khi viết văn bản nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và nhân vật trong tác phẩm truyện.

c. Sản phẩm: Những kinh nghiệm rút ra của HS về quy trình viết văn bản nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và nhân vật của tác phẩm truyện

d. Tổ chức thực hiện:

**** Giao nhiệm vụ học tập*:**

GV yêu cầu HS sử dụng kĩ thuật 3-2-1 để:

+ ghi lại 3 điều học được từ quá trình HS viết văn bản nghị luận

+ ghi lại 2 điều HS học hỏi được từ văn bản nghị luận của các bạn

+ ghi lại 1 hoạt động HS dự định sẽ thực hiện sau tiết học để nâng cao kĩ năng viết văn bản nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và nhân vật của tác phẩm truyện.

**** Thực hiện nhiệm vụ học tập***:

HS ghi lại bài học kinh nghiệm.

**** Báo cáo, thảo luận:***

GV mời 1, 2 HS chia sẻ những kinh nghiệm mà mình rút ra được.

**** Kết luận, nhận định:***

GV tổng kết, nhận xét, đánh giá.

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG VÀ MỞ RỘNG (Thực hiện tại nhà)

a. Mục tiêu:

Biết vận dụng quy trình viết văn bản nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và nhân vật của tác phẩm truyện.

b. Nội dung: vận dụng quy trình viết văn bản nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và nhân vật của tác phẩm truyện vào một tác phẩm truyện mới.

c. Sản phẩm:

Bài viết đã được công bố của HS.

Phiếu bầu chọn tác phẩm truyện ấn tượng.

d. Tổ chức thực hiện:

**** Giao nhiệm vụ học tập*:**

Từ bài viết đã được đọc, chỉnh sửa và rút kinh nghiệm trên lớp, GV cho HS về nhà thực hiện hai nhiệm vụ:

– Nhiệm vụ (1): Sửa bài viết cho hoàn chỉnh và công bố.

– Nhiệm vụ (2): Chọn một tác phẩm truyện khác và viết một bản tóm tắt sơ lược về tác phẩm để giới thiệu với các bạn trong lớp và làm phong phú thêm “kho tài nguyên” của lớp học.